

ICI TOUT VA BIEN, NOUS PROFITONS DU PAYSAGE



EXPORAMA
Rennes
2026

œuvres uniques sur cartes postales

Arnaud Adami
Diane Benoit du Rey
Valentina Canseco
Hugo Capron
Julien Colombier
Idir Davaine
Valentine Estève
Bruno Gadenne

Julie Hostin
Louise Janet
Mathilde Jardin
Olivier Kenneybrew
Stéphane Kuntz Itesi
Louis Lanne
Jules Maillard
Rosalie Maillard
François Malingrëy

Garance Matton
Mario Picardo
Ella & Pitr
Matthieu Pommier
Marie Rapinel
Apolline Régent
Claire Tea
Katarzyna Wiesiolek

01.07 → 12.09.2026

GALERIE JONATHAN ROZE , RENNES

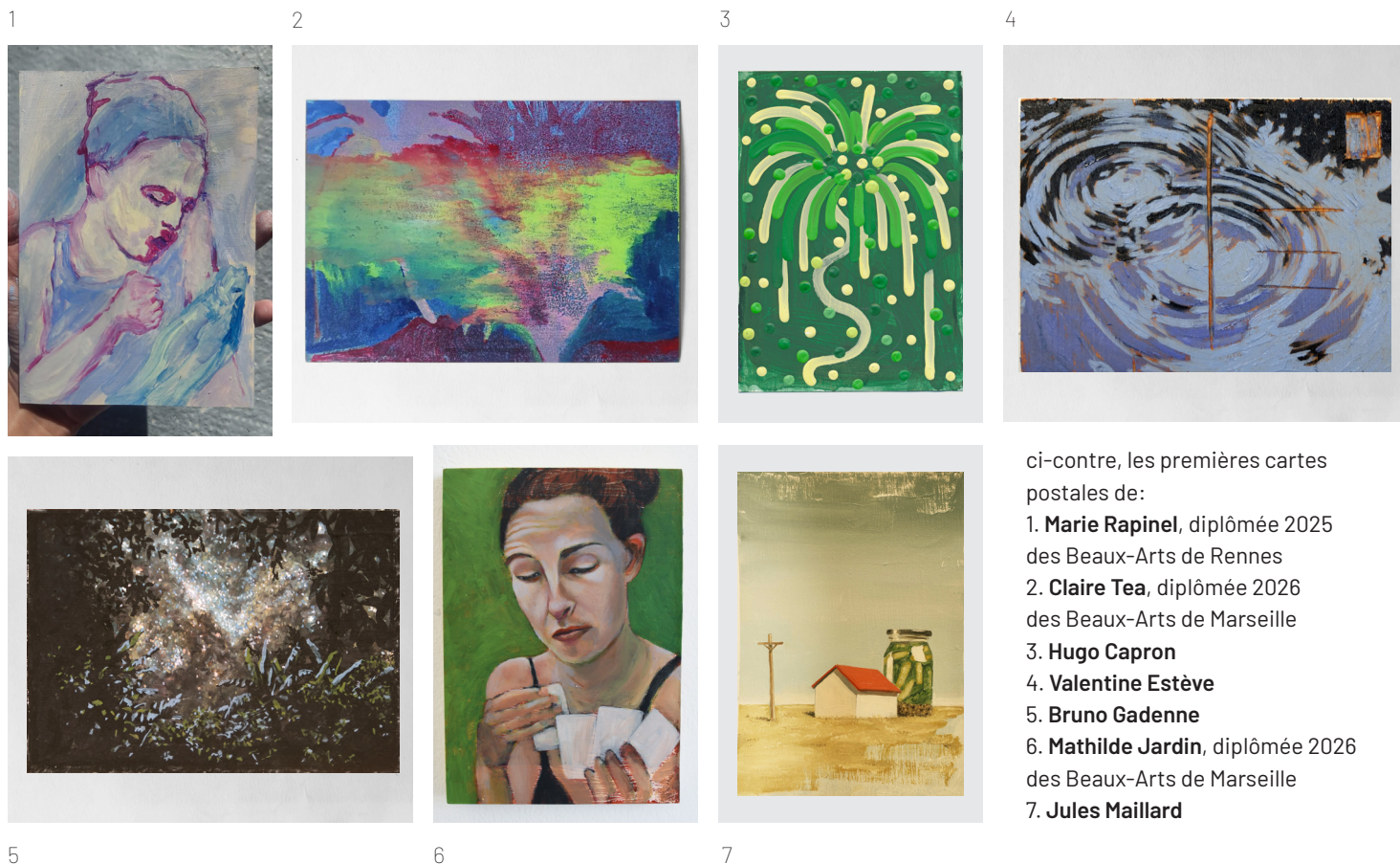
Dans le cadre d'Exporama 2026, l'évènement estival dédié à l'art contemporain à Rennes, la galerie Jonathan Roze organise une exposition autour de la carte postale. Vingt-cinq artistes contemporains sont ainsi invités à intervenir sur des cartes postales de la ville de Rennes qui leur ont préalablement été envoyées par la galerie. Chaque artiste les transforme ensuite à sa guise, en y peignant, y dessinant, en les marouflant, en y écrivant...

Trois à dix cartes postales ont été envoyées à chaque artiste, en fonction des demandes de chacun. Au total, entre soixante-dix et une centaine de cartes seront donc à découvrir.

Jonathan Roze a choisi ce support et l'a proposé aux artistes pour plusieurs raisons. D'abord pour sa dimension symbolique : la carte représente les vacances, le voyage, elle était donc tout indiquée pour cette période de l'année. Ensuite car la carte peut être conçue comme vecteur et comme témoin : vecteur de correspondances épistolaires et avec elles d'une temporalité qui disparaît au profit d'échanges toujours plus rapides. Objet créant du lien entre l'expéditeur et son destinataire. Objet d'une intention. Témoin de souvenirs, d'un moment aussi et d'une époque. Mais loin de toute considération passéiste ou nostalgique, c'est plutôt de la dimension poétique liée à l'usage la carte postale dont il est question ici.

Enfin, la carte a été choisie pour une raison pratique, dans l'idée de confier à chaque artiste un support identique et d'une dimension suffisamment modeste pour qu'une fois exposé il puisse être acquis, au coup de cœur, par le plus grand nombre.

Parmi les artistes invités, l'on retrouve des peintres déjà représentés par la galerie ; d'autres dont Jonathan Roze a présenté le travail à l'époque où la galerie (Le Feuvre & Roze) était à Paris. Cette exposition est également l'occasion de collaborer ponctuellement avec des artistes représentés par d'autres galeries tout comme elle permet de mettre en avant le travail de jeunes artistes, tout juste diplômés ou encore étudiants aux Beaux-Arts (de Rennes, de Paris ou de Marseille).



ci-contre, les premières cartes postales de:

1. **Marie Rapinel**, diplômée 2025 des Beaux-Arts de Rennes
2. **Claire Tea**, diplômée 2026 des Beaux-Arts de Marseille
3. **Hugo Capron**
4. **Valentine Estève**
5. **Bruno Gadenne**
6. **Mathilde Jardin**, diplômée 2026 des Beaux-Arts de Marseille
7. **Jules Maillard**

Ici tout va bien, nous profitons du paysage
œuvres uniques sur cartes postales
exposition du 1er juillet au 12 septembre 2026
Galerie Jonathan Roze, Rennes

Informations : contact@jonathanroze.com

* typographie page précédente : Apolline Régent

